

■ゼミ決定から卒業制作単位認定までの流れ <2024年度ゼミ> *予定は変更になる場合があります。

■卒業制作の形式

卒業制作とは、以下の3種類のうちのいずれかとする。

①作品制作

各種のデジタルコンテンツ(CGアニメーション、映画、グラフィック、Webサイト、ゲーム、アプリケーション、インストール etc.)作品 および作品説明(企画書など)とする。

グループ制作の場合、担当内容を中心に各人作品説明を作成する。

②論文

文献研究、実験や調査などの実証的なデータ分析に基づく報告、考察などを含む論文。20,000字以上とする。

グループ制作の場合、『グループ制作人数×20,000字以上』(例:2名の場合:2名×20,000字=40,000字以上)とする。

③研究成果報告書

実験や調査などの実証的なデータ分析に基づく提案書。(図表A4判40枚以上)

■卒業制作の形態

卒業制作は、個人制作 またはグループ制作とする。

■卒業制作に関連する資料

提出の必要なものには、下記アイコンが表示されています。



ゼミⅠ履修申請フォーム(ゼミ登録に必要なWebフォーム)



卒業制作テーマ登録_教員確認票
卒業制作テーマ登録Webフォーム申請



卒業制作提出票
4年次1月に、卒業制作を提出する際に必要な提出票

※印刷が必要な資料は全て各自で印刷すること

2024年度 3年次(予定)

2024年度 4年次(予定)

